***Раздел: Философская антропология.***

***Тема 3: Психоанализ о природе человека***

***План***

1. Теория З.Фрейда. Структура психики. Понятии либидо. Внутренний конфликт как главная проблема душевной жизни человека. Способы решения конфликта. Понятие сублимации.
2. Теория К.Г.Юнга. Коллективное бессознательное. Понятие индивидуации.
3. Теория А.Адлера. Понятие комплекса неполноценности. Принцип компенсации.

***Вопросы для самоконтроля:***

1. Какие сферы человеческой психики выделяет Фрейд?
2. Какова природа бессознательного по мнению Фрейда?
3. В каком соотношении находятся сознательное и бессознательное?
4. Каково содержание бессознательного по мнению Юнга?
5. Какова природа и функции коллективного бессознательного?
6. Что представляют собой архетипы и где они проявляются?
7. В чем суть принципа компенсации Адлера?

**Литература**

***Основная литература:***

1. Введение в философию: учебное пособие для вузов / авт. колл.: И.Т. Фролов и др. – 4-е изд., перераб. и доп. – М.: Республика, 2007. – Раздел 1. Ч. IV. Гл. 1, §4.
2. Философия: учебник / под ред. В.П. Кохановского. – Ростов н/Д., 2000 – Гл. 6. §8.

***Дополнительная литература:***

1. Губин В. Философская антропология / В. Губин, Е Некрасова. – М., 2000. – Ч. 2. §3.
2. Стевенсон Л. Десять теорий о природе человека. – М., 2004. – Гл. 8.

**ЗАДАНИЯ**

**1. Прочитайте работу З. Фрейда «О психоанализе» (З. Фрейд. Психология бессознательного. - М.: Просвещение, 1990. - С. 346-381).**

***Ответьте на вопросы*** *(можно отвечать устно, в этом случае необходимо иметь текст статьи на семинарском занятии):*

1. Каковы причины истерии с точки зрения психологической теории Брейера и Фрейда? Какие примеры приводит Фрейд?
2. Что такое истерическая конверсия?
3. Как лечил истерию Брейер?
4. Что такое расщепление личности?
5. Как объяснял Брейер возникновение истерических симптомов в отличие от Фрейда?
6. Какова теория истерии Жане и почему Фрейд с ней не согласен?
7. Как Фрейд объясняет возникновение истерических симптомов?
8. Что Фрейд считает доказательством существования вытеснения?
9. Почему Фрейд считает необходимым исключить гипноз?
10. Какими путями можно сделать освобожденные психоанализом бессознательные влечения безвредными для индивида?
11. Что такое сублимация?
12. На чем основана техника узнавания по свободно возникающим мыслям больного?
13. Для чего Фрейд был вынужден заняться техникой построения острот?
14. Каково отношение между возникающими мыслями больного и вытесненным комплексом?
15. Каково основное правило психоанализа?
16. Что такое сновидения по мнению Фрейда и что надо учитывать при их толковании?
17. Почему ошибки и описки можно использовать для исследования бессознательного?
18. Каково, по мнению Фрейда, значение сексуального фактора в этиологии неврозов?
19. Что такое ядерный комплекс невроза?
20. Что называет Фрейд бегством в болезнь?

**2.Посмотрите любой фильм (выберите из трех):** Тайны души: Архетип, Невроз, Либидо. *Серия-1*: Последний психоанализ доктора Фрейда; *Серия-6*: Карл Юнг: Ключи от бездны; *Серия-9*: Альфред Адлер: Король комплексов (Комплекс неполноценности).

**Напишите небольшое эссе** (1-2 страницы) о жизни и открытиях мыслителей и психиатров. Желательно озаглавить свою работу и сделать выводы в конце текста.